

OFFICE DE TOURISME DE WASSELONNE

CERCLE D' HISTOIRE (n° 111)

Le nom des rues de Wasselonne

Impasse Liszt

Qui était Franz LISZT ?

Qu'a-t-il fait d'important pour figurer sur une plaque de rue dans notre ville de Wasselonne ?



Franz Liszt

Compositeur et pianiste hongrois

Né à Doborjan (Hongrie) en 1811 et mort à Bayreuth en 1886

FRANZ LISZT ____ sa vie la famille

Son père Adam est intendant du prince Esterházy et sa mère la fille d'un commerçant autrichien. De son père il reçoit ses premières leçons de piano. A neuf ans il se produit au piano, au palais du prince Esterházy à Bratislava. Ayant obtenu une bourse en 1821, il est accompagné par son père à Vienne pour suivre les cours de piano de Czerny et ceux de composition de Salieri. En 1823 il joue à Vienne et à Pest où il fait forte impression. La même année il s'installe à Paris. Sensible aux idées révolutionnaires, il fréquente Lamartine, Hugo, et Heine. Il se lie d'amitié avec Chopin, Berlioz et Paganini. En 1834 il fait la connaissance de George Sand et se lie avec la comtesse de Plavigny : Marie d'Agoult. Ils s'installent à Genève en 1835 où naît leur fille Blandine qui épousera Emile Olivier (ministre de la République) puis en 1837 ils s'installent à Bellagio où naît leur seconde fille Cosima qui épousera Hans Bülow puis Richard Wagner. Il entame une tournée à Vienne et Pest en solidarité avec les habitants victimes des crues du Danube. Il rentre en Italie au printemps 1839 quand naît leur fils Daniel. A partir de 1839 il voyage en Europe toujours en passant par la Hongrie. Les années (1839-1844) sont celles de sa consécration comme virtuose du piano: il est l'artiste le mieux rétribué du moment. 1844 : le couple se sépare. Il a une liaison avec la princesse Sayn-Wittgenstein : l'épouse d'un prince russe. En 1848, il s'installe à Weimar où il dirige les premières de nombreux opéras, il y compose des poèmes symphoniques des musiques d'Eglise. En 1858 il démissionne du poste de directeur de la musique, de la cour de Weimar : poste qu'il occupait depuis 1839. Ne pouvant se marier religieusement il quitte Weimar en 1861 donnant à sa vie et à son œuvre une tournure plus mystique. En 1869 il commence un cours de piano à Weimar. En 1871 il est nommé Conseiller royal et en 1875 président de l'Académie de musique de Budapest. Il meurt à Bayreuth en 1886.

FRANZ LISZT ____ ... son œuvre majeure

1824 -1825 :	Don Sanche	opéra en un acte	Paris
1857 -1885 :	Oeuvres chorales sacrées		65 œuvres
1845 -1885 :	Oeuvres chorales profanes		27 œuvres
1848 -1882 :	Oeuvres symphoniques		13 œuvres
1854 -1875 :	Oeuvres orchestrales		12 œuvres
1834 -1859 :	Oeuvres pour piano et orchestres		7 œuvres
1832 -1881 :	Musique de chambre		10 œuvres
1826 -1868 :	Oeuvres pour piano seul		12 œuvres
1822 -1885 :	Oeuvres originales variées		66 œuvres
1825 -1870 :	Danses		31 œuvres
1834 -1880 :	Oeuvres pour piano (2 et 4 mains)		4 œuvres
1839 -1886 :	Chants et Lieder		80 œuvres

W.N.

